



ANJA JOOS MANAGEMENT
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

Curriculum Vitae



Foto: Sebastian Hattop

Name: Paul Schröder

Geboren: 1982 in Anklam

Augen: grünbraun

Haare: dunkelblond

Größe: 169 cm

Sprachen: Englisch (gut)

Dialekte: Thüringisch, Berlinerisch

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Erfurt

Musik: Schlagzeug, Gesangsausbildung

Tanz: Stepp, Walzer, Tango

Besonderes: Bühnenfechten, Stockkampf, Bühnenakrobatik, Reiten, Pantomime,
Clowning (Angela de Castro), Improvisation/Theatersport

Website: www.paulundwilli.de

Ausbildung

2005 - 2009 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Preise

im Duo „Paul und „Willi“: Swiss Comedy Award 2005

Cabinet Preis 2005 Kategorie Comedy, Balcony TV Music Award 2009

Theater

2010 **Für alle reicht es nicht**, Deutsches Theater Berlin
Beaten („Geschlagen“), Deutsches Theater Berlin

2009 ab Spielzeit 09/10 Ensemblemitglied
am Deutschen Theater, Berlin
Deutsches Theater, **Othello**, Rodrigo/ Narr

Ruhrtriennale 2009
Der Zerbrochene Krug, von Kleist

Eigenreich Berlin, Kasemattentheater Luxemburg

Regie

Sabine auf der Heyden
Ailis Nì Rìain

Jette Steckel

Andrea Breth



ANJA JOOS MANAGEMENT
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

	Krieger im Gelee , Lünstedt	Aureliusz Smigiel
	Maxim Gorki Theater Berlin Geisterseher , Schiller	Antú Romero Nunes
2008	bat Studiotheater, Berlin hamlet fragmente "h ha Hamlet" hamlet fragmente "kopf zu und los"	Jan-Christoph Gockel Antú Romero Nunes
2007	Deutsches Theater - Box, Berlin Dantons Tod , Büchne	Christoph Mehler
2002 - 2005	Theater die Schotte, Erfurt 1984 , Orwell Kriemhild oder das Ende vom Lied , Moritz Rinke	Matthias Thieme Matthias Thieme