



ANJA JOOS MANAGEMENT  
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

## Curriculum Vitae

**Name:** Urs Stämpfli

Geboren: 1979  
Spielalter: 28-35  
Augen: blau  
Haare: braun  
Größe: 185 cm  
Wohnort: Berlin  
Sprachen: Deutsch (akzentfrei), Englisch (fließend), Französisch (gut)  
Dialekte: Luzerndeutsch, diverse Schweizer Dialekte  
Sport: Basketball, Fußball, Schwimmen  
Sonstiges: Reiten, Stockkampf, Bühnenfechten, DJ  
Führerschein: Klasse 3 (B)



### Ausbildung/ Workshops/ Theatergruppen

Ausbildung an der Hochschule für Theater Zürich  
Schauspieler austausch nach Japan: Arbeit mit dem Regisseur Yuzo Morita und dem Schauspieler Issei Ogata  
Cameracting im Rahmen von „Talents getting started“ in Berlin

### Film / Fernsehen

2009 Nachruf (dffb Kurzfilm)

2008 Undine (dffb Kurzfilm)  
Für immer (Kurzfilm)

2007 Home 2  
Sounds of Silence (dffb Kurzfilm)

2006 Großstadtgespenster (dffb Kurzfilm)  
Dimak (HfbK Hamburg Kurzfilm)  
One minute older (HfbK Hamburg Kurzfilm)

### Regie

Sonja Ewald

Jonas Rothlaender  
Ivan Vrgoc

Olaf Breuning  
Jonas Rothlaender

Jonas Rothlaender  
Ihl Kang  
Henrietta Langholz

### Theater

2010 „König Cymbeline“ (William Shakespeare)

### Regie

Jakob Fedler und Markus Weckesser



**ANJA JOOS MANAGEMENT**  
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

2009	„Was ihr wollt“ „Romeo und Julia“ „Heinrich 8“	Norbert Kentrup Norbert Kentrup J. Fedler, M. Weckesser
2008	„Heinrich 8“	Jakob Fedler und Markus Weckesser
2007	„Was ihr wollt“	Norbert Kentrup
2006	„Romeo und Julia“	Norbert Kentrup
2005	„Sternstagebücher nach Stanislaw Lem „Die wundersame Reise des Perikles“	Seraina Maria Sievi Norbert Kentrup
2004	„Die wilden Schwäne“ „Roberto Zucco“ Szenische Studien nach Koltès „Ein Sportstück nach Elfriede Jelinek“	E. Beeler J. Fedler Stefan Müller

### **Werbung**

2009	T- Mobile
2008	KIA Automobile
2008	ZDF
2007	Carlsberg
2006	Biosiegel