



ANJA JOOS MANAGEMENT
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

Curriculum Vitae



Name: Dominique Jann

Geboren: 1977

Spielalter: 27 – 33

Augen: braun

Haarfarbe: braun

Größe: 172 cm

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, (Grundkenntnisse Rumänisch und Spanisch)

Dialekt: Schweizer Dialekte (Berndeutsch, Bündnerdeutsch)

Instrument: Gitarre

Fähigkeiten: vertikal Seil, Akrobatik, Gesang, Fechten, Stockkampf

Ausbildung

2000 – 2004 Hochschule für Musik und Theater Zürich

Austauschprojekte: Teatro Obando (Portugal); Theater Day Productions Gaza;

Schauspielschule Sarajevo; Filmschule Bukarest

Auszeichnungen

2009 Schweizer Filmpreis, Kategorie „Bester Darsteller“ für die Hauptrolle in Luftbusiness

2004 Schweizer Filmpreis, Kategorie „Bester Kurzfilm“, Hauptrolle in Tiger erdolchen

Kino (Auswahl)

2009 Die Standesbeamtin, HR, Lang-Film, Regie: Micha Levinsky

2008 Luftbusiness, HR, CAP-Productions, Regie: Dominique De Riva,
Schweizer Filmpreis 2009, Kategorie „Bester Darsteller“

2008 Tag am Meer, HR, Hesse Greutert, Regie: Moritz Gerber,
Hofer Filmtage 2008

2006 Marmorera, Rolle: Thomas Pallotas, Snake Film, Regie: Markus Fischer

2005 Concluzie Radu, HGKZ, Regie: Gabriel Sandru, Filmfestival Locarno

2004 Tiger erdolchen, Kurzfilm, HR, HGKZ, Regie: Moritz Gerber
Schweizer Filmpreis 2004, Kategorie „Bester Kurzfilm“

2003 Strähl, Rolle: Fritz, Tschointventschr Zürich, Regie: Manuel Henry



ANJA JOOS MANAGEMENT
AGENTUR FÜR SCHAUSPIEL UND REGIE

Theater und Tanz (Auswahl)

- 2008 Pete in „A clockwork orange“ A. Burgess, Regie: David Bösch, Schauspielhaus Zürich
diverse Rollen in „Finanzblätz Schweiz“ Club 111 R: Meret Matter, Schlachthaus Bern
Dienstag in „Robinson“ R: Matto Kämpf, Theaterspektakel Zürich
diverse Rollen in „Stadttschungel“ Club 111, R: Meret Matter, Turne Schweiz/Österreich
- 2007 Harry in „First life“ Konsortium und Konsorten, R: W. Klüppel, Tojo Theater Bern
diverse Rollen in „Copyshop Europa“, R: Tim Zulauf, Gessnerallee Zürich
- 2006 „Die Phantasten“ R: D.Jann, Theaterspektakel Zürich
Iggy in „Golden Boys“ Gisela Rocha Company, Gessnerallee Zürich
- 2005 Itself, Regie: Gisela Rocha Company Rote Fabrik Zürich
- 2004/2006 „Remind“ Gisela Rocha Company Turne Bern/Basel/Kairo
- 2004/2005 Moritz Stiefel in „Frühlingserwachen“ R: David Bösch, Theater an der Sihl Zürich
- 2004 „Feuergesicht“ FarAdayCage R: Tomas Schweigen, Theater an der Sihl Zürich
- 1996 -2000 Ensemblemitglied bei „öff öff productions“ (Expo Hannover/Wien/San Diego etc.)